GEBRUIKSAANWIJZING
Mode d'emploi
MPA-70
MOBIEL DRAADLOOS OMROEPSYSTEEM
Système de diffusion mobil sans fil

Alecto®
Professional audio

Inhoudsopgave

FUNCTIES:
Versterker 3
MP3-speler 4
Microfoon 4

VOOR GEBRUIK:
Accu 5
Automatische ruisonderdrukking 5
Draadloze microfoons 6

INSTELLINGEN VERSTERKER:
Main Vol. regelaar 7
Tone regeling 7
Aux in ingang 7
Mix out uitgang 7
Microfoon ingang 7
Adapter aansluiting 7
MP-3 speler 8
LED indicatie MP-3 speler 8
Ontvanger draadloze microfoon 9

ONDERHOUDSVRIJE LOOD-ACCU
Gebruikshandleiding voor onderhoudsvrije lood-accu's 10
Eigenschappen van de lood-accu 10
Voorzorgsmaatregelen voor gebruikers 10
Vervangen van de accu 10

EXTRA UITBREIDING:
Extra luidspreker 11
Aansluitgegevens extra luidspreker 11

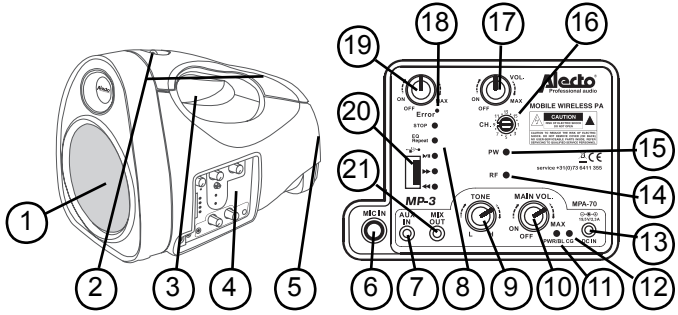
WAARSCHUWING/ONDERHOUD 12

SPECIFICATIES 13

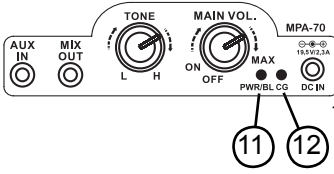
GARANTIEBEWIJS 14

Functies

Versterker



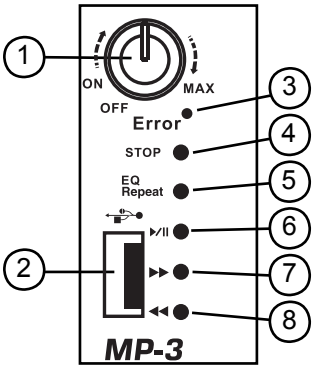
1: luidspreker
2: verbindingsoog voor schouderband
3: geintegreerd handvat
4: bedieningspaneel
5: accu compartement
6: draadgebonden mic. ingang (6,3mm)
7: aux ingang (3,5mm)
8: bediening MP-3 speler
9: toonregelaar
10: aan/uit knop en hoofdvolumeregelaar
11: voeding en accu-niveau indicatie
12: laad indicatie
13: voedingsadapter ingang
14: indicatie draadloze microfoon actief
15: indicatie microfoon ontvanger actief
16: kanaalinstelling ontvanger draadloze mic.
17: aan/uit-volumeregeling draadloze mic.
18: indicatie error MP-3 speler
19: aan/uit-volumeregeling MP-3 speler
20: USB-aansluiting voor USB-stick
21: mix. uitgang (3,5mm)



11: power en accu-niveau indicatie:
rood oplichten: versterker aan indicatie
rood knipperen: accu leeg indicatie

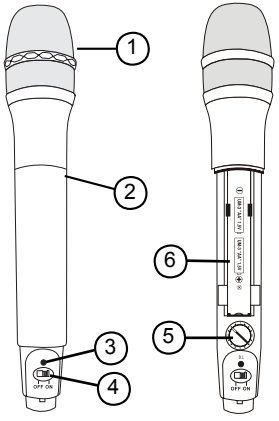
12: laadindicatie:
knippert: accu wordt opgeladen
constant opgelicht: accu is vol

MP3 SPELER



1: aan/uit + volumeregeling
2: USB-ingang
3: error indicatie lamp
4: stop toets
5: equalizer/repeat insteltoets
6: play en pauze toets
7: skip vooruit toets
8: skip achteruit toets

MICROFOON



1: microfoonkop
2: batterijvak-kap
3: power en lege batterij indicatie
4: aan/uit schakelaar
5: kanalen selectieschakelaar
6: batterij compartiment (2x AA 1,5V)

VOOR GEBRUIK

De MPA-70 functioneert op de ingebouwde accu mits deze goed is opgeladen. Mocht de accu onvoldoende zijn geladen, dan kan de versterker ook functioneren op het lichtnet waarbij tevens de accu wordt opgeladen. Let op, indien de MPA-70 in gebruik is zal het langer duren voordat de accu volledig geladen zal zijn.

ACCU:
Voordat u deze mobiele PA set kunt gebruiken dient u als eerste de interne accu op te laden. U kunt de set opladen met de meegeleverde adapter (100 ~ 240V). Mits de adapter is aangesloten op het lichtnet zal ook tijdens gebruik de accu worden opgeladen.

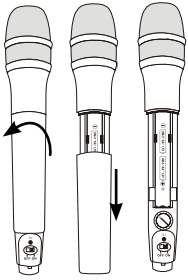
Advies:
Laat de MPA-70 met de adapter aan het lichtnet gekoppeld staan. De accu wordt dan middels druppelladen altijd netjes op spanning gehouden en de versterker is altijd klaar voor gebruik. De levensduur van accu zal hierdoor worden verlengd.

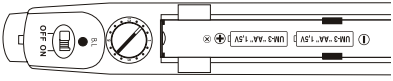
De oplaadtijd van de accu is 7 tot 10 uur. Bij een lege accu duurt het ruim een half uur voordat u de MPA-70 op de accu kunt laten functioneren. LET OP: de versterker zal dan maar voor korte duur op de accu functioneren.

Als de accu helemaal opgeladen is, dan kan de MPA-70 ongeveer 2 tot 5 uur op de accu functioneren. De gebruiksduur is ook afhankelijk van het gekozen geluidsvolume.
Als tijdens gebruik de 'PWR/BL LED' rood knippert, moet de accu opgeladen worden.

AUTOMATISCHE RUISONDERDRUKING:
De versterker heeft een automatische ruisonderdrukking systeem. Dit houdt in dat als er nagenoeg geen geluid aanwezig is wordt het signaal onderdrukt en is er niets meer te horen. Is het aangeboden geluid iets harder dan wordt het geluid pas vrijgegeven en versterkt.
Deze functie is alleen werkzaam op de draadloze microfoon en de externe microfoon ingang.

DRAADLOZE MICROFOON:
De microfoon dient voorzien te worden van 2 x AA 1.5Volt penlite batterijen.
Het verdient de voorkeur om hiervoor alkaline batterijen te gebruiken en **geen** oplaadbare NiCd of NiMh batterijen. Dit heeft te maken met de ontlaadkarakteristiek van deze oplaadbare batterijen.





In het batterijcompartiment van de draadloze microfoon zit ook een kleine draaischakelaar (16 standen). Met deze draaischakelaar kan het gewenste zendkanaal ingesteld worden (1- 16). Het kanaal dat wordt gekozen dient ook op de MPA-70 ontvanger te worden gekozen. De ontvanger in de MPA-70 en de draadloze microfoon dienen dus op hetzelfde kanaal te staan. Schakel op de MPA-70 de ontvanger voor de draadloze microfoon aan door de volumeknop van de microfoon ontvanger op ON te draaien. Regel het volume niet meteen helemaal open maar wacht tot de microfoon aanstaat en er in wordt gesproken.

Met de schakelaar op de microfoon kan de microfoon worden aangezet.
Als u de zender van de microfoon aanzet kan het even duren voordat de geluidsoverdracht tot stand komt. Op de MPA-70 gaat nu de LED “RF” groen oplichten.

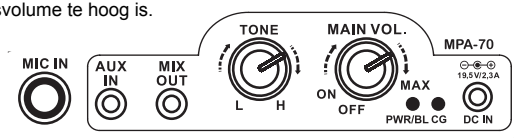
Als de zender van de microfoon is ingeschakeld, licht ter indicatie de power LED op de microfoon groen op. Als de batterij beneden een bepaalde capaciteit komt zal de LED rood oplichten ten teken dat de batterij leeg is. U dient nu de batterij te vervangen, dit om te voorkomen dat de microfoon niet goed functioneert of plotseling stopt.

Het volume van de draadloze microfoon kan worden geregeld op de versterker, met volume regeling Wireless MIC.

LET OP: Als er niet in de microfoon wordt gesproken is de automatische ruisonderdrukking in werking, regelt u nu het volume van de MAIN VOL. regeling en van de ontvanger vrij hoog, kan het voorkomen dat wanneer de ruisonderdrukking uitschakelt de microfoon gaat rondzingen (piepen). Regel het volume dus op als er in de microfoon wordt gesproken.
Dit geldt ook voor de externe MIC ingang.

INSTELLINGEN VERSTERKER

MAIN VOL. REGELAAR:
Op de main volumeregelaar zit in het éérste regelbereik de aan uit schakelaar. Schakel de MPA-70 in door aan de regelaar te draaien totdat er een klik hoor- en voelbaar is. De MPA-70 is nu ingeschakeld. Met de main volumeregelaar kan ook het gezamenlijk volume van de MPA-70 worden geregeld. **LET OP**: Draai deze regelaar voordat u de set aanzet geheel linksom om te voorkomen dat het geluidsvolume te hoog is.



TONE REGELING:
Met de tone regeling is mogelijk de combinatie van hoge en lage tonen naar eigen smaak aan te passen.

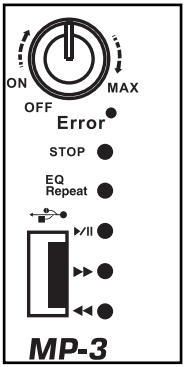
AUX IN INGANG:
Op de AUX ingang (3,5 mm stereo jack plug) kan een externe geluidsbron worden aangesloten. Denk hierbij aan een DVD-speler, minidiskspeler, radio of een losse mp3 speler. Deze apparaten hebben een uitgang op line-niveau. Deze kunnen met de juiste kabels (niet meegeleverd) aangesloten worden op de AUX ingang van de set. Het volume van deze ingang kan alleen met de MAIN VOL. regelaar worden geregeld.

MIX OUT UITGANG:
Op de MIX OUT uitgang (3,5 mm stereo jack plug) kan een externe versterker of recorder worden aangesloten. Het aangeboden signaal gaat buiten de MAIN VOL. regeling om. Het volume van de externe microfoon ingang en van de AUX IN ingang hebben een vast volume. Het volume van de MP3 speler en de draadloze microfoon kunnen bijgeregeld worden.
Met de toonregeling kan het MIX OUT signaal worden aangepast.

MICROFOON INGANG:
Op deze ingang kan een externe microfoon met draad worden aangesloten. Deze microfoon dient een dynamische microfoon (±600Ω) te zijn met een 6,3mm jack plug.

ADAPTER AANSLUITING:
Op de DC IN voedingsplug kan de meegeleverde voedingsadapter worden aangesloten. Met deze adapter kan de interne accu worden geladen maar dient ook om de MPA-70 op het lichtnet (100 ~ 240V 50/60Hz) te laten werken.

MP-3 SPELER:
Op de volumeregelaar van de MP-3 speler zit in het éérste regelbereik ook een aan uit schakelaar. Schakel de MP3-unit in door aan de regelaar te draaien totdat er een klik hoor- en voelbaar is. De MP3-unit is nu ingeschakeld. Met dezelfde regelaar is ook het volume van de MP-3 te regelen.
Plaats voor het afspelen een USB-stick met MP3 files in the USB aansluiting (USB 2.0 compatible FAT of FAT32 geformateerd). Als de MP3 speler aanstaat, zal na het insteken van de USB stick met MP3 files automatisch gaan spelen.
Als de USB stick met MP3 files al in de speler zit en deze wordt aangezet zal ook de muziek automatisch starten.

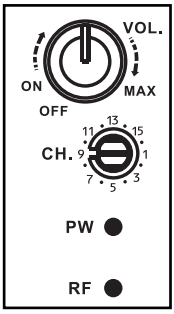


Als er een fout optreedt tijdens het afspelen van een MP3 file zal het error lampje rood oplichten.
Met een druk op de stopknop STOP zal de MP3 speler stoppen met afspelen. Bij het herstarten van de MP3 speler, door te drukken op de playtoets ▶/II start de MP3 speler met het afspelen van de USB-stick. Met dezelfde toets kan de speler ook op pauze worden gezet. Druk nogmaals op ▶/II om het afspelen te hervatten.
Met de toetsen ◀◀ en ▶▶ kan het vorige of volgende nummer worden gekozen. De toets EQ Repeat heeft twee functies. Toets kort op deze toets om te wisselen tussen 4 vaste equalizer instellingen, NL.: jazz - pop - classic en rock.
Toets drie seconden indrukken om te wisselen tussen single repeat (herhalen van spelende track) of repeat all (herhalen van alle tracks).

LED INDICATIE MP3 SPELER:
Alle functie toetsen van de MP-3 speler zijn voorzien van lichtindicaties.
Tijdens het drukken op de toetsen licht de toets op ter indicatie dat de knop goed is ingedrukt. Uitzondering hierop is de play toets ▶/II .
De play toets heeft de volgende indicatie:

licht op:	MP3 speler staat in de stop stand
snel knipperen:	MP3 speler speelt af
langzaam knipperen:	MP3 staat in de pauze stand
uit:	Als de MP3 speler op stop staat en dan geskipt wordt naar een ander nummer (niet het start nummer), blijft de licht indicatie uit. Bij drukken op start zal de play indicatie snel gaan knipperen.

ONTVANGER DRAADLOZE MICROFOON:



De ingebouwde ontvanger voor de draadloze microfoon kan met de regelknop aan of uitgezet worden. Als de ontvanger aanstaat zal het PW ledje rood oplichten. Kies met de kanalen draaischakelaar hetzelfde kanaal als op de microfoon staat ingesteld. Als de microfoon en de ontvanger van de microfoon aan staan zal de RF LED groen oplichten. Er is nu een verbinding tussen de draadloze microfoon en de ontvanger. Regel met de volumeknop het volume van de draadloze microfoon. Let erop dat de MAIN VOL. knop van de versterker ook iets open staat anders hoort u geen geluid van de microfoon uit de luidspreker.
De werkfrequentie van de draadloze microfoon ligt tussen 863Mhz en 865Mhz

ONDERHOUDSVRIJE LOOD-ACCU

GEBRUIKSHANDLEIDING VOOR ONDERHOUDSVRIJ LOOD-ACCU'S:

- De werkingstemperatuur van de accu ligt tussen 15°C ~ 50°C. Om een lange levensduur te verzekeren, bewaar dan de accu tussen 5°C ~ 35°C. De optimale temperatuur ligt tussen de 20°C ~ 25°C. Wanneer de accu beneden de -15°C komt, vindt er een onomkeerbaar chemisch proces plaats waardoor de accu niet meer kan worden geladen. Bij belasting van de accu bij hogere temperaturen zal de capaciteit van de accu toenemen maar zal de levensduur nadelig worden beïnvloed. Belasting van de accu bij lagere temperaturen zal de capaciteit van de accu doen afnemen, maar zal de levensduur vergroten.
- Als de accu niet binnen 72 uur wordt geladen nadat deze helemaal leeg is, zal de accu permanent beschadigen en dient daardoor te worden vervangen.
- De accu levensduur cyclus (aantal keren dat de accu wordt geladen en ontladen) is afhankelijk van de mate van belasting van de accu, met name de mate van ontladen en de mate van laden. Tijdens normaal gebruik kan de accu worden ontladen voor een aantal uren. Bij 25°C kunnen lood accu's 150 ~ 200 keer worden geladen en ontladen.
- Afnemen in capaciteit, interne kortsluiting, vervorming van de behuizing, corrosie van de accu polen en het afnemen van de open klem spanning zijn tekenen dat de accu is versleten.

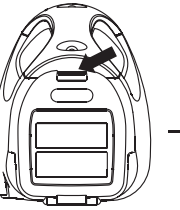
EIGENSCHAPPEN VAN DE LOOD-ACCU:

- Heeft geen geheugen effect. Kan dus elk moment worden geladen, ook als de accu nog niet helemaal leeg is.
- Prestatie en capaciteit zullen wijzigen afhankelijk van atmosferische omstandigheden met betrekking tot omgevingstemperatuur en luchtvochtigheid (Beste gebruikstemperatuur is tussen 20°C ~ 25°C).
- De accu ontlaadt zichzelf, dus ook als het apparaat niet wordt gebruikt. Dit is normaal. Om de accu in conditie te houden dient de accu elke maand te worden opgeladen, ook als deze niet in gebruik is.
- Onder normale omstandigheden, is de levensduur van de accu ongeveer een jaar.
- Wanneer de levensduur van de accu is bereikt, zijn de mogelijke indicaties: afnemen in capaciteit, interne kortsluiting, vervorming van de behuizing, corrosie van de accu polen en het afnemen van de open klem spanning

VOORZORGSMAATREGELEN VOOR GEBRUIKERS:

- Laadt de accu voor de éérste keer gebruik minimaal 10 uur.
- Om de prestaties en capaciteit van de accu te waarborgen, dient de accu 3 maanden na opslag volledig te worden geladen.
- Voor gebruik dient te accu goed te worden opgeladen zodat de volle capaciteit van de accu kan worden benut.
- De normale levensduur van de accu is 1 jaar. Geadviseerd wordt om ieder jaar de accu te vervangen.
- De belasting van de accu is in verhouding met de ontlaadtijd van de accu. Dus hoe groter de belasting des te korter de ontlaadtijd van de accu.

VERVANGEN VAN DE ACCU:



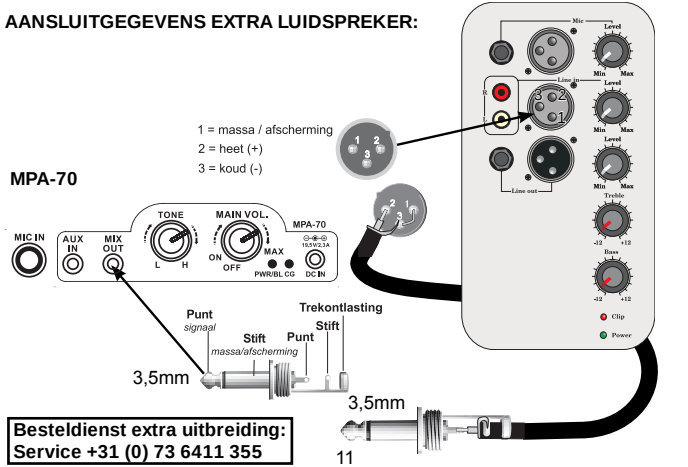
De ingebouwde accu voor de MPA-70 zit in het accucompartiment aan de achterzijde van de MPA-70. Door op het lipje te drukken kan het klepje worden geopend.
In het accu compartiment vindt u eerst een metalen plaat voor de accu. Schuif deze plaat omhoog om de accu te kunnen verwijderen.
Vervang bij een defecte accu, de accu met een accu met dezelfde specificaties als bij aankoop is gemonteerd. Andere specificaties kan resulteren in het niet goed geladen van de accu, het niet juist werken van de MPA-70 of er kan brand ontstaan.
De accu zit gemonteerd met contactveren. Hierdoor is het noodzakelijk dat de accu polen goed schoon zijn.

EXTRA UITBREIDING

EXTRA LUIDSPREKER:
Het is mogelijk om een extra luidspreker aan te sluiten op de MPA-70
Dit moet wel een luidspreker zijn met ingebouwde versterker.
Deze extra luidspreker hoeft geen bedieningsapparatuur te beschikken zoals de MP-3 speler. Ook microfoons zijn niet nodig, deze zijn al voorhanden bij de MPA-70. Hiervoor kunt u een P-12A (MPA-box) als extra speaker bestellen.

Met behulp van een signaalkabel kunnen de MPA-70 en de P-12A worden gekoppeld. De P-12A werkt op 230V netspanning. Er dient dus netspanning aanwezig te zijn.

AANSLUITGEGEVENS EXTRA LUIDSPREKER:



Besteldienst extra uitbreiding:
Service +31 (0) 73 6411 355

WAARSCHUWING/ONDERHOUD

ALGEMEEN:

- Lees de gebruikershandleiding goed door, en volg alle aanwijzingen op.
- Bij het reinigen van de versterker dient u het netsnoer uit het stopcontact te nemen en de versterker uit te schakelen.
- Reinig de behuizing alleen met een licht vochtige doek.
- Plaats of gebruik de set nooit in een natte of vochtige ruimte of omgeving.
- Zorg voor een goede afvloeiing van warmte; bedek de set nooit en plaats deze niet direct naast een warmtebron.
- Zorg dat het netsnoer niet beschadigd raakt en voorkom dat deze draad tot struikelen of vallen kunnen leiden.
- De set nooit demonteren. Dit dient alleen door gekwalificeerd personeel te gebeuren.
- Schakel de versterker alleen in nadat alle volumeregelaars op MINIMUM (0) gedraaid zijn, dit voorkomt een schrikeffect bij inschakelen.
- Het langdurig bloot staan aan een hoog geluidsvolume kan het gehoor beschadigen.

BATTERIJEN / ACCU'S:

- De versterker alleen met gelijkwaardige oplaadbare accu's gebruiken.
- Gebruik voor de draadloze microfoon 2 x AA 1,5V bij voorkeur alkaline batterijen.
- Batterijen en accu's mogen niet blootgesteld worden aan vuur of extreme warmte.
- Batterijen of accu's nooit opensnijden of zagen. De inhoud is chemisch en giftig.
- Batterij- of accu aansluitingen nooit kortsluiten en nooit op een metalen oppervlak leggen. Een kortsluiting zal een hoge stroom tot gevolg hebben en brand kunnen veroorzaken.
- De accu's alleen opladen door deze in de MPA-70 te plaatsen en middels de meegeleverde netadapter opladen.

MILIEU:

- De verpakking van deze set kunt u als oud papier inleveren (behalve piepschuim en plastic). Wij adviseren echter om deze te bewaren zodat bij transport, de set adequaat verpakt kan worden.
- Wordt de set vervangen, lever deze dan in bij uw leverancier. Zij zorgen voor een milieu vriendelijke verwerking.
- Defecte of uitgewerkte batterijen dient u in te leveren bij uw plaatselijk depot voor klein chemisch afval of bij de speciaal daarvoor bestemde batterij inzamelpunten. Gooi lege batterijen nooit bij uw huishoudelijk afval.

SPECIFICATIES

Max. power output:	30W (RMS) / 4 Ω
Speaker system:	5¼" full range speaker
Frequency response:	60Hz - 15Khz ±3dB
Distortion:	<0,1%
S/N Ratio:	>82dB
Input:	Wired Mic. (jack 6,3mm)
	Aux In. (jack 3,5mm)
	USB 2.0 FAT of FAT32 geformateerd
Output:	Mix out. (jack 3,5mm)
Frequency wireless microphone:	863Mhz ~ 865Mhz
Power wireless microphone:	2 x AA 1,5V batteries
Power supply:	built in 12V/2,7AH rechargeable lead acid battery
Adapter:	19,5V DC - 2,3A - 100~240V AC.
Charging time:	about 10 hours
Dimension: (HxWxD, mm)	210x160x290
weight (basic unit)	3,3kg
Color:	black

GARANTIEBEWIJS

Naam:
Adres:
Postcode / plaats:
model / serienummer van de set:

Bewaar hier uw kassa- of aankoop bon

Op de Alecto MPA-70 heeft u een garantie van 12 maanden na aankoopdatum. Wij garanderen gedurende die periode de kosteloze herstelling van defecten ontstaan door materiaal- en constructiefouten. Een en ander ter uiteindelijke beoordeling van de importeur.

HOE TE HANDELEN:
Bemerkt u een defect, raadpleeg dan eerst deze gebruiksaanwijzing. Geeft deze hieromtrent geen uitsluitsel, raadpleeg dan de leverancier van deze set of de serviceafdeling van Alecto:
http://www.alecto.info
telefoonnummer +31 (0)73 6411 355.

DE GARANTIE VERVALT:
Bij ondeskundig gebruik, foutieve aansluiting, lekkende en/of verkeerd geplaatste batterijen, gebruik van niet originele onderdelen of toebehoren, verwaarlozing en bij defecten ontstaan door vocht, vuur, overstroming, blikseminslag en natuurrampen. Bij onbevoegde wijzigingen en/of reparaties door derden. Bij onjuist transport van het apparaat zonder geschikte verpakking en indien het apparaat niet vergezeld is van dit garantiebewijs en de aankoopbon.
Aansluitsnoeren, stekkers, en batterijen vallen niet onder de garantie.

Iedere verdere aansprakelijkheid, met name voor eventuele gevolgschade, is uitgesloten.

Table des matières

FONCTIONS:
Amplificateur 16
Joueur CD-MP3 17
Microphone 17

AVANT USAGE:
Accu 18
Suppression de bruit automatique 18
Microphones sans fil 19

INSTITUTIONS AMPLIFICATEUR:
Commutateur Main Vol. 20
Réglage Tone 20
Entrée Aux in 20
Sortie Mix out 20
Entrée microphone 20
Branchement adaptateur 20
Joueur MP3 21
Indication LED joueur MP3 21
Récepteur microphone sans fil 22

ACCU EN PLOMB SANS ENTRETIEN:
Manuel d'utilisation pour accu plombe sans entretien 23
Caractéristiques de l'accu en plombe 23
Précautions pour les utilisateurs 23
Remplacer l'accu 23

ELARGISSEMENT SUPPLEMENTAIRE:
Haut-parleur supplémentaire 24
Données de branchement haut-parleur supplémentaire 24

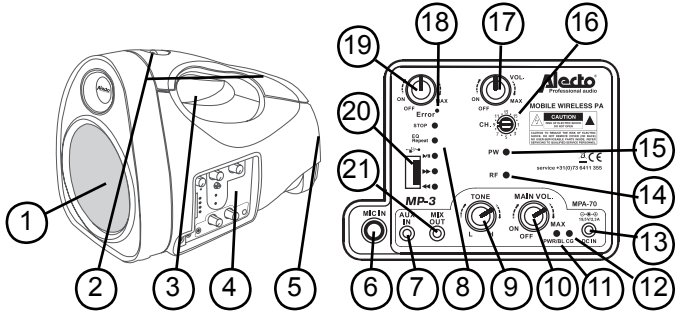
AVERTISSEMENT/ENTRETIEN 25

SPECIFICATIONS 26

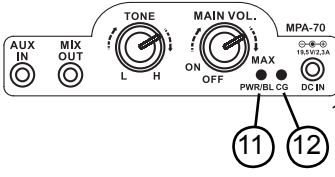
BON DE GARANTIE 27

Fonctions

Amplificateur



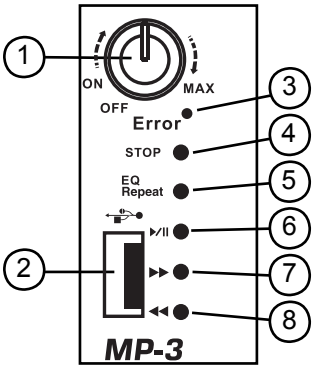
1: haut-parleur
2: œil de liaison pour lien d'épaule
3: poignée intégrée
4: panneau de service
5: compartiment piles
6: entrée haut-parleur avec fil (6,3mm)
7: entrée aux (3,5mm)
8: service joueur MP3
9: régulateur de ton
10: touche marche-arrêt et régulateur de volume principal
11: indication chargement et niveau accu
12: indication chargement
13: entrée adaptateur
14: indication microphone sans fil actif
15: indication récepteur microphone actif
16: institution de canal récepteur microphone sans fil
17: régulateur de volume marche/arrêt microphone sans fil
18: indication erreur joueur MP3
19: régulateur de volume joueur MP3 sans fil
20: branchement USB pour USB-stick
21: sortie mix (3,5mm)



11: indication niveau power et accu:
Eclairci constamment en rouge: indication amplificateur actif
Clignote en rouge: indication piles vides

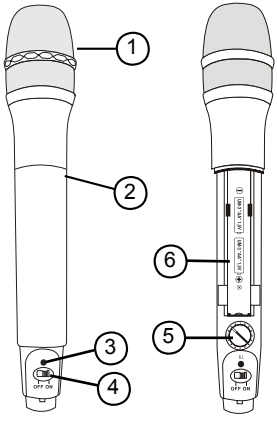
12: indication de chargement:
Clignote: accu est chargé
Eclairci constamment: accu est plein

JOUEUR CD/MP3



1: marche/arrêt + régulation de volume
2: entrée USB
3: lampe indication erreur
4: touche arrêt
5: touche d'institution equalizer/repeat
6: touche play/pause
7: touche avant skip
8: touche retour skip

MICROPHONE



1: tête microphone
2: calotte compartiment piles
3: indication Power et piles vides
4: commutateur marche/arrêt
5: commutateur de sélection volume
6: compartiment à piles (2 x AA 1,5V)

AVANT L'USAGE

L'MPA-70 fonctionne sur l'accu interne quand a bien été bien chargé. Si l'accu n'a pas été chargé suffisamment, l'amplificateur peut aussi fonctionner sur le réseau et l'accu sera chargé en même temps. Attention: le chargement complet de l'accu prendra plus de temps si l'MPA-70 est utilisé en même temps.

ACCU:
Il faut charger l'accu interne avant que vous puissiez user ce jeu PA mobil. Vous pouvez charger le jeu avec le fil de réseau livré (100 ~ 240 V). L'accu sera chargé également en même temps si le fil est branché au réseau pendant l'utilisation.

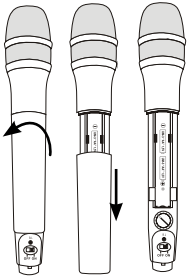
Avis:
Laissez branché l'MPA-70 sur le réseau. L'accu sera tenu sur la bonne tension à l'aide d'un chargement de goutte et l'amplificateur sera toujours prêt pour l'usage. La longévité de l'accu sera prolongée de cette manière.

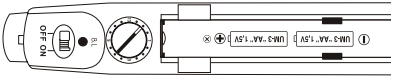
Le temps de chargement s'élève de 7 à 10 heures. Avec un accu vide vous aurez besoin d'une demi-heure avant que vous pouvez vous servir de l'MPA-70 seulement sur l'accu. ATTENTION: l'amplificateur fonctionnera alors brièvement sur l'accu.

Si l'accu est chargé complètement, alors le MPA-70 peut se servir de l'accu pendant 2 à 5 heures. La durée d'utilisation dépend aussi du volume choisi. Si le LED 'PWR/BL' clignote en rouge pendant l'usage, il faut charger l'accu.

SUPPRESSION DE BRUIT AUTOMATIQUE:
L'amplificateur est équipé avec un système de suppression de bruit automatique. Alors, le signal sera supprimé quand presqu'aucun son est détecté et il n'y aura plus rien à entendre. Seulement quand le son devient plus fort, il sera fait résonné et amplifié.
Cette fonction est seulement disponible sur le microphone sans fil et sur l'entrée de microphone interne.

MICROPHONES SANS FIL:
Le microphone doit être équipé avec 2 piles AA penlite de 1,5 Volt.
Il est préférable d'utiliser des piles alcalines et de ne pas utiliser des piles rechargeables du type NICd ou NiMh. Ceci en raison de la caractéristique de déchargement de ces piles rechargeables.





Dans le compartiment à piles du microphone sans fil, il se trouve un petit commutateur de volume (16 positions). Ce commutateur vous permettra de choisir un canal d'émission (1-16). Le canal choisi doit également être institué sur le récepteur MPA-70. Il est donc nécessaire d'instituer le récepteur du MPA-70 et le microphone sans fil sur le même canal. Activez le récepteur sur l'MPA-70 pour le microphone sans fil en mettant le commutateur de volume du récepteur microphone sur ON. N'ouvrez pas immédiatement le volume complet, mais attendez jusqu'à le microphone est activé et on y parle.

Le microphone peut être activé avec le commutateur sur le microphone.
Quand vous activez l'émetteur du microphone, le transfert de son peut prendre un peu de temps. Le LED 'RF' sur l'MPA-70 s'éclaircira en vert.

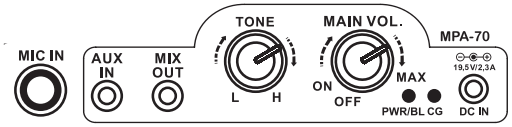
Si l'émetteur du microphone a été activé, l'indication power LED s'éclaircira en vert. Si la pile diminue en dessous une certaine capacité, le LED s'éclaircira en rouge pour indiquer que la pile est vide. Il faut maintenant remplacer la pile, afin d'éviter que le microphone ne fonctionne pas bien ou s'arrête tout d'un coup.

Le volume du microphone sans fil peut être réglé sur l'amplificateur, avec réglage de volume Wireless MIC.

ATTENTION: Quand vous ne parle pas dans le microphone, la suppression automatique de bruit est activée. Si vous réglez le volume avec le régulateur MAIN VOL trop haut, il est possible de le microphone commencera à chanter (gémir) quand la suppression de bruit est désactivée. Réglez le volume alors seulement quand on parle dans le microphone.
Ceci vaut aussi pour l'entrée externe MIC.

INSTITUTIONS AMPLIFICATEUR

REGULATEUR MAIN VOL.:
Le commutateur marche/arrêt se trouve dans la première portée de réglage du commutateur de volume main. Activez l'MPA-70 en tournant le régulateur jusqu' au clic. L'MPA-70 est maintenant activé. Le volume total du MPA-70 peut également être réglé avec le commutateur de volume main. **ATTENTION**: tournez ce régulateur tout à gauche avant d'activer le jeu pour éviter un volume trop haut.



REGLAGE TON:
Le réglage de ton vous permettra d'adapter une combinaison de tons hauts et bas à votre choix.

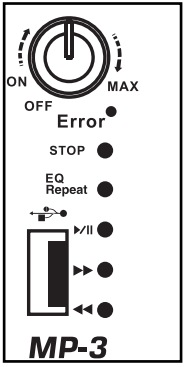
ENTREE AUX IN:
Une source de son externe peut être branchée sur l'entrée AUX (3,5 mm jack bouchon). Pensez à un joueur DVD, joueur minidisque, radio ou un joueur MP3 séparé. Ces appareils ont une sortie au niveau line. Elles peuvent être branchées avec les bons cordons (pas livrés) sur l'entrée AUX de ce jeu. Le volume de cette entrée peut seulement être réglé avec le régulateur MAIN VOL.

SORTIE MIX OUT:
Un amplificateur externe ou un recorder peut être branché au sortie MIX OUT (3,5 mm jack bouchon). Le signal offert est hors le réglage MAIN VOL. Le volume de la sortie microphone externe et de l'entrée AUX IN ont un volume fixe. Le volume du joueur MP3 et le microphone sans fil peut être réglé.
Le signal MIX OUT peut être adapté avec le réglage de ton.

ENTREE MICROPHONE:
Un microphone externe avec fil peut être branché sur cette sortie. Il faut s'agir d'un microphone dynamique (+/- 600 Ω) avec un bouchon jack 6,3mm.

BRANCHEMENT ADAPTATEUR:
L'adaptateur livré peut être branché sur le bouchon d'alimentation DC IN. L'adaptateur vous permettra de charger l'accu interne mais également d'utiliser l'MPA-70 sur le réseau de courant (100 ~ 240 V 50/60 Hz).

JOUEUR MP3:
Le commutateur volume se trouve dans la première portée de réglage du régulateur de volume. Activez l'unité MP3 en tournant le régulateur jusqu'au clic. L'unité MP3 est maintenant activée. Le volume du MP3 peut également être réglé avec ce commutateur. Pour jouer, mettez un stick USB avec les files MP3 dans le branchement USB (USB 2.0 compatible ou formaté FAT32). Quand l'MP3 est activé, il commencera automatiquement après que le stick USB avec les files MP a été inséré. Le joueur commencera la musique également automatiquement quand le stick USB avec les files MP3 a déjà été inséré dans le joueur.

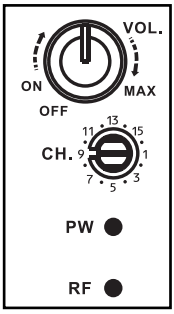


S'il se pose un problème en jouant un file MP, la petite lampe error s'éclaircira en rouge.
Le joueur MP3 s'arrêtera en appuyant sur la touche arrêt STOP . En redémarrant l'MP3, en appuyant sur la touche ⏯ l'MP3 jouera le stick USB. Le joueur peut être mis en pause avec le même bouton. Appuyez encore une fois pour recommencer le jouer ⏯ .
Le numéro suivant ou précédent peut être choisi avec les touches ⏮ et ⏭ La touche a 2 fonctions. La touche EQ Repeat a 2 fonctions. Appuyez brièvement pour changer entre 4 institutions fixes equalizer, c.a.d. jazz, pop, classic et rock.
appuyez 3 secondes pour changer entre single repeat (répéter la chanson jouée) ou repeat all (répéter toutes les chansons).

INDICATION LED JOUEUR MP3:
Toutes les touches de fonction du joueur MP3 ont été équipées avec une indication de lumière.En appuyant sur une touche, celle-ci s'éclaircira pour indiquer que vous avez bien appuyée sur la touche. Exception : la touche ⏯ . Elle a l'indication suivante:

s'éclairci:	Le joueur MP3 est dans la position stop
clignote vite:	Le joueur MP3 joue
clignote lentement:	MP3 est dans la position pause
pas allumé:	Quand le joueur MP3 est mis sur stop et vous allez vers une autre chanson (pas la première), l'indication ne s'allumera pas. En appuyant sur la touche play, elle commencera à clignoter vite.

RECEPTEUR MICROPHONE SANS FIL:



Le récepteur incorporé du microphone sans fil peut être activé ou désactivé avec le régulateur. Le LED s'éclaircira en rouge quand le récepteur est activé. Choisissez avec le régulateur de canaux le même canal du microphone. Le LED RF s'éclaircira en vert quand le microphone et le récepteur du microphone ont été mis sur le même canal. Il y a maintenant une connexion le microphone sans fil et le récepteur. Réglez le volume du microphone sans fil avec le régulateur de volume. Assurez-vous que le bouton MAIN VOL. de l'amplificateur est un peu ouvert, sinon vous n'entendrez aucun son du microphone dans l'haut-parleur.
La fréquence de travail du microphone sans fil se trouve entre 863 Mhz et 865 Mhz

ACCU PLOMB SANS ENTRETIEN

MODE D'EMPLOI POUR LES ACCUS EN PLOMB SANS ENTRETIEN:

- La température de travail de l'accu se trouve entre 15°C ~ 50°C. Afin d'assurer une longévité de l'accu, il est avise de garder l'accu entre 5°C ~ 35°C. La température optimale se trouve entre 20°C ~25°C. Quand la température de l'accu diminue sous les -15°C, un procès chimique irréversible commencera qui évitera que l'accu pourra être chargé. La capacité de l'accu augmentera en cas de charge pendant températures hautes, mais la longévité sera influencée de manière négative. Charge de l'accu pendant des températures basses diminuera la capacité mais augmentera la longévité..
- Si l'accu n'est pas chargé dans les 72 heures après qu'il était complètement vide, il sera endommagé de manière irréversible et il faudra être remplacé.
- La longévité de l'accu (le nombre de fois que l'accu est chargé et déchargé) dépend de la charge de l'accu, c.a.d la façon de chargement et de déchargement. Pendant un usage normal, l'accu peut être déchargé pour quelques heures. A 25°C, les accus peuvent être chargés et déchargés de 150 ~ 200 fois.
- La réduction de capacité, coupure de courant interne, distorsion du logement, corrosion des pôles de l'accu, et la réduction de la tension de l'étau ouverte indiquent que l'accu s'est usé.

CARACTERISTIQUES DE L'ACCU PLOMB:

- N'a pas d'effet de mémoire. Peut être chargement à chaque moment, même si l'accu n'est pas encore complètement vide.
- Prestation et capacité changeront dépendant des circonstances atmosphériques à l'égard de la température et l'humidité (température d'usage idéal est de 20°C ~ 25°C).
- L'accu se décharge lui-même, donc même si l'appareil n'est pas utilisé. Ceci est normal. Afin de garder l'accu en bonne condition, il doit être chargé chaque mois, même s'il n'est pas utilisé. La longévité normale d'un accu sous des circonstances normales s'élève à 1 an.
- Les indications que cette période a été dépassée : la réduction de capacité, coupure de courant interne, distorsion du logement, corrosion des pôles de l'accu, et la réduction de la tension de l'étau ouverte

PRECAUTIONS POUR LES UTILISATEURS:

- Avant le premier usage, chargez l'accu pendant 10 heures au minimum.
- Afin de garantir les prestations de l'accu, il doit être chargé complètement après 3 mois de stockage.
- Afin de pouvoir utiliser la capacité totale, il est nécessaire de bien charger l'accu.
- La longévité normale de l'accu est d'un an. Il est avisé de remplacer l'accu chaque année..
- La charge de l'accu est en relation avec le temps de déchargement de l'accu. Donc, le plus haute la charge, le plus bref le temps de déchargement de l'accu

REMPLACER L'ACCU:

L'accu incorporé du MPA-70 se trouve dans le compartiment accu à l'arrière du MPA-70. La soupape peut être ouverte en appuyant sur la petite lèvre. Dans ce compartiment, vous trouverez d'abord une plaque métallique devant l'accu. Glissez cette plaque vers le haut pour atteindre l'accu.
En cas d'un accu défectueux, remplacez-le par un accu avec les mêmes spécifications comme celui livré à l'achat. L'usage d'un accu d'un autre type peut mener à un mal-chargement de l'accu, un mal-fonctionnement de l'MPA-70 ou un incendie. L'accu a été placé avec des plumes de contact. Il sera donc nécessaire que les pôles sont bien propres.

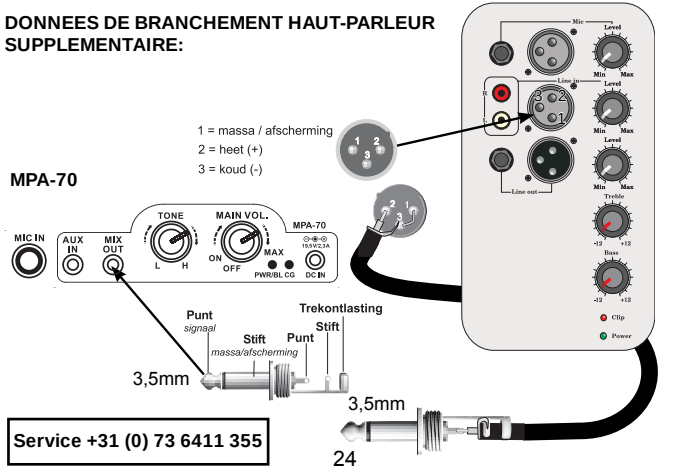
ELARGISSEMENT SUPPLEMENTAIRE

HAUT-PARLEUR SUPPLEMENTAIRE:

Il est possible de brancher un haut-parleur supplémentaire sur l'MPA-70. Pourtant, il doit s'agir d'un haut-parleur avec un amplificateur incorporé. Cette haut-parleur supplémentaire ne doit pas être équipé avec de l'appareillage de service supplémentaire comme un joueur MP3. Il ne faut même pas des microphones, ceux-ci sont disponibles sur l'MPA-70. Il vous est possible de commander un P-12A comme speaker supplémentaire.

L'MPA-70 et le PA-12A peuvent être branchés à l'aide d'un cordon de signal. Le PA-12A fonctionne sur tension de réseau de 230V. Il vous faut alors de la tension de réseau.

DONNEES DE BRANCHEMENT HAUT-PARLEUR SUPPLEMENTAIRE:



AVERTISSEMENT/ENTRETIEN

EN GENERAL:

- Lisez bien ce manuel d'utilisation et suivez toutes les instructions.
- Pendant le nettoyage de votre amplificateur, il est nécessaire de le débrancher de la prise électrique et de désactiver-le.
- Nettoyez l'enveloppe seulement avec un torchon humide.
- Ni places ni utilisez le jeu jamais dans un endroit ou un environnement mouillé ou humide.
- Prenez soin d'un écoulement naturel de chaleur; ne couvrez jamais le jeu et ne le placez pas à côté d'une source de chaleur.
- Assurez vous que le câble de réseau ne soit pas endommagé et évitez que l'on trébuche sur ce fil.
- Ne démontez jamais le jeu. Cela se fait seulement par du personnel qualifié.
- N'activez l'amplificateur que si tous les régulateurs de volume ont été mis sur MINIMUM (0), pour éviter un effet de frayeur.
- L'exposition à un volume très haut pendant longtemps peut endommager l'écoute.

LES PILES/L'ACCU:

- Utilisez seulement un accu rechargeable équivalent.
- Utilisez pour le microphone sans fil de préférence 2 piles alcalines AA de 1,5V.
- Ces piles et les accus ne peuvent pas être exposés au feu ou à une source de chaleur extrême.
- N'ouvrez ou ne sciez jamais les piles ou les accus. Leur contenu est chimique et toxique.
- Ne court-circuitez jamais les jonctions des piles ou les accus et ne posez jamais les piles ou les accus sur une surface métallique. Un court circuit mènera à une tension très haute et pourra causer un incendie.
- Rechargez l'accu seulement en le mettant dans le MPA-70 et par le cordon de réseau livré

ENVIRONNEMENT:

-
  L'emballage de ce jeu peut être remis avec le vieux papier (excepté le plastique). Nous vous conseillons pourtant de le garder alors qu'en cas de transport, le jeu peut être emballé de manière adéquate.
- Quand vous vous débarrassez du jeu, donnez-lui à votre fournisseur. Il assurera un traitement gentil pour l'environnement..
- Les piles sèches ou vides sont à déposer chez votre dépôt local des déchets chimiques. Ne jetez jamais les piles vides aux ordures ménagères.

SPECIFICATIONS

Max. power output:	30W (RMS) / 4 Ω
Speaker system:	5¼" full range speaker
Frequency response:	60Hz - 15Khz ±3dB
Distortion:	<0,1%
S/N Ratio:	>82dB
Input:	Wired Mic. (jack 6,3mm) Aux In. (jack 3,5mm) USB 2.0 FAT of FAT32 geformateerd
Output:	Mix out. (jack 3,5mm)
Frequency wireless microphone:	863Mhz ~ 865Mhz
Power wireless microphone:	2 x AA 1,5V batteries
Power supply:	built in 12V/2,7AH rechargeable lead acid battery
Adapter:	19,5V DC - 2,3A - 100~240V AC.
Charging time:	about 4,5 hours
Dimension: (HxWxD, mm)	210x160x290
weight (basic unit)	3,3kg
Color:	black

BON DE GARANTIE

Nom:
Adresse:
Code postal:
Ville:
model / serienummer van de set:

Attachez ici
votre ticket de caisse
ou bon d'achat

Sur l'ALECTO MPA-70, vous avez une garantie de 12 mois à partir de la date d'achat. Nous vous garantissons tout au long de cette période une réparation sans frais des pannes causées par des défauts de fabrication ou de matériel. Au final, cela reste au jugement de l'importateur.

COMMENT AGIR:
Vous constatez un défaut, consultez d'abord le manuel d'utilisation. Si cela n'apporte pas de solution, prenez alors contact avec le fournisseur de ce téléphone:
http://www.alecto.info
téléphone +31 (0)73 6411 355.

LA GARANTIE PREND FIN:
En cas d'utilisation incompétente, d'un mauvais raccordement, de piles coulantes ou mal-placées, de l'utilisation de pièces ou accessoires non-livrés avec ce téléphone, d'une négligence ou de pannes causées par l'humidité, incendie, inondation, foudre et autres catastrophes naturelles. En cas de modifications et/ou réparations illégales par un tiers. En cas de transport incorrect de l'appareil sans emballage approprié. Si l'appareil n'est pas accompagné de ce bon de garantie et preuve d'achat.

Les cordons de liaison, fiches et piles ne tombent pas sous la garantie. Toute autre responsabilité, notamment pour d'éventuels dommages consécutifs, est exclue.